

**CURRICULUM VITAE**  
MODELLO EUROPEO  
DEL DIRIGENTE SCOLASTICO  
ENIO LUCHERINI



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **ENIO LUCHERINI**  
Indirizzo **UFFICIO: VIA BORGOVALSUGANA 63 (PRATO)**  
Telefono **0574 596616**  
Fax **0574 592888**  
E-mail **preside@copernico.prato.it**

Nazionalità italiana  
Data di nascita 14/03/1951

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
  - 2011/12 Dirigente scolastico del Liceo scientifico "Niccolò Copernico" di Prato**
  - 2010/11-Dirigente scolastico scuola media "Cavalcanti" –Sesto Fiorentino
  - 2009/10- Dirigente scolastico scuola media "Cavalcanti" –Sesto Fiorentino
  - 2008/09- Dirigente scolastico scuola media "Cavalcanti" –Sesto Fiorentino**
  - 2007/08- Preside incaricato "Salvemini-La Pira" di Montemurlo (Prato)
  - 2006/07- Preside incaricato Istituto Comprensivo "Iqbal" -"Pier Cironi" di Prato**
  - 1999-2006- Docente di "filosofia e storia" al Liceo scientifico "Carlo Livi" di Prato
  - 1998/99 Preside incaricato del Liceo scientifico "N. Copernico" di Prato**
  - 1992/1998 Docente di "filosofia e storia" al Liceo scientifico "Carlo Livi" di Prato**
  - 1991/92 Docente di "filosofia e storia" all' ITC "Pacini" di Pistoia
  - 1990/91 Docente di "filosofia e storia" all'ITIS "G.Galilei" di Arezzo**
  - 1976-1990 Docente di ruolo scuola elementare Viuzzo della Cavalla- Circolo 17° -Firenze**
  - 1975/76 I.T.I. Docente scuola elementare "La Castellina"- Prato
  - 1975 servizio militare come carrista –Divisione Centauro
  
- Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Ministero della Pubblica Istruzione, poi MIUR
- Tipo di azienda o settore  
Settore scolastico- scuola pubblica
- Tipo di impiego  
Dirigenziale/ Dirigente scolastico: dirigente statale di seconda fascia con compiti esecutivi
- Principali mansioni e responsabilità  
Gestione unitaria dell'istituzione scolastica/ titolare della legale rappresentanza dell'istituzione/  
responsabile della gestione delle risorse economiche,strumentali, uman/,titolare delle relazioni sindacali,/responsabile dei risultati.

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a)
  - 1969-1974 Corso di laurea in Pedagogia ad indirizzo filosofico
  - 1966-1969 Istituto magistrale
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Facoltà di Magistero di Firenze – Facoltà di lettere e filosofia
  - Istituto Magistrale "G.Capponi" di Firenze
- Principali materie / abilità  
Pedagogia,psicologia, filosofia teoretica, storia della filosofia, logica matematica, storia

professionali oggetto dello studio

medievale, storia moderna, storia contemporanea, sociologia, psicologia sociale, italiano, francese

• **Qualifica conseguita**

**Laurea in Pedagogia ad indirizzo filosofico - voto di laurea 110 e lode/110  
Diploma magistrale – voto di maturità : sessanta /sessantesimi**

**CAPACITÀ E COMPETENZE**

**PERSONALI**

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Saggista nell'ambito della filosofia, della didattica della logica, della matematica, della storia e dell'estetica.

**MADRELINGUA**

**ITALIANO**

**ALTRA LINGUA**

<b>FRANCESE</b>	<b>INGLESE</b>
-----------------	----------------

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO	SUFFICIENTE
SUFFICIENTE	INIZIALE
SUFFICIENTE	INIZIALE

**CAPACITÀ E COMPETENZE**

**RELAZIONALI**

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

CAPACITÀ DI :  
PROGRAMMAZIONE E COMUNICAZIONE CULTURALE  
PROGRAMMAZIONE E COMUNICAZIONE NEL CAMPO DELLA DIDATTICA  
PRODUZIONE INTELLETTUALE E SUA COMUNICAZIONE EFFICACE IN FORMA DI CONFERENZA ,DI SAGGIO, DI PUBBLICAZIONE  
PRODUZIONE E COMUNICAZIONE ARTISTICA NEL CAMPO PITTORICO

**CAPACITÀ E COMPETENZE**

**ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

PROGETTAZIONE E ORGANIZZAZIONE DI SISTEMA ( DIREZIONE SCOLASTICA A PRATO, MONTEMURLO, SESTO FIORENTINO )  
DIREZIONE E GESTIONE STRATEGICA DI RISORSE UMANE, ECONOMICHE E STRUMENTALI (DIREZIONE SCOLASTICA A PRATO, MONTEMURLO, SESTO FIORENTINO )  
PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE DI SAGGI, PROGETTI ARTISTICI, MOSTRE ( NEI LICEI, NELL'ATTIVITÀ ARTISTICA PRIVATA)

**CAPACITÀ E COMPETENZE**

**TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

USO ESPERTO ,MA NON SPECIALISTICO DELLE STRUMENTAZIONI ELETTRONICHE ( COMPUTER, STAMPANTE, SCANNER, IMPLEMENTAZIONE DI SOFTWARE PRECOSTITUITO, GESTIONE ED USO PROGRAMMI DEL PACCHETTO WINDOWS ED OFFICE )  
CAPACITÀ E COMPETENZE COME FORMATORE DI LOGICA MATEMATICA PER DOCENTI (FORMATORE NEL PROGETTO PPASE 1980-1986 ).

**CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE**  
*MUSICA, SCRITTURA, DISEGNO ECC.*

TECNICHE ARTISTICHE VARIE ( OLIO, ACRILICO, COLLAGE ,TECNICHE MISTE) ACQUISITE PER STUDIO PERSONALE E CERTIFICATE DA UN PERCORSO ARTISTICO PUBBLICO CON RIPETUTE MOSTRE SIA COLLETTIVE CHE INDIVIDUALI

**ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE**

*Competenze non precedentemente indicate.*

PRODUZIONE INTELLETTUALE NELL' AMBITO DELLA FILOSOFIA, LOGICA-MATEMATICA ,STORIA ,ESTETICA (VEDI PUBBLICAZIONI)

**PATENTE O PATENTI**

PATENTE C MILITARE

## ULTERIORI INFORMAZIONI

### PUBBLICAZIONI: ARTICOLI

LA LOGICA, IN LE SCIENZE E LA MATEMATICA, LE MONNIER, 1986  
LA MISTIFICAZIONE DELLA MATEMATICA: I GRAFICI, IN "LE SCIENZE E LA MATEMATICA", LE MONNIER, 1986  
UN PARADOSSO LOGICO DI LEWIS CARROLL, IN "LE SCIENZE E LA MATEMATICA", LE MONNIER, 1987  
MATEMATICA E POESIA, AA.VV. IRRSAE TOSCANA 1990

### RECENSIONI

RECENSIONE AD "OCCHIO, CERVELLO, VISIONE " DI HUEBEL ,IN "LE SCIENZE E LA MATEMATICA", LE MONNIER, 1987

RECENSIONE A "LOGICA ED INFORMATICA" di ALFANO, IN "LE SCIENZE E LA MATEMATICA", LE MONNIER, 1987

### SAGGI STORICI

IL FASCISMO E I LIBRI DI TESTO, AA.VV, MEDIATECA DELLA MEMORIA, PRATO, 2002

### SAGGI FILOSOFICI

HOBBS, IN "ITINERARI DELLA FILOSOFIA" DI IMBIMBO-PARASPORO-SALUCCI, PALUMBO , 2008

ROUSSEAU, IN "ITINERARI DELLA FILOSOFIA" ,DI IMBIMBO-PARASPORO-SALUCCI , PALUMBO, 2008

### SAGGI D'ARTE

CINZIO CAVALLARIN, BOOK ARTISTICO, 2001

DONNE SPECCHI E ARMADI, IN : VENEZIANI (A CURA DI VITTORIO SGARBI), AACHENER KUNSTHAUS, 2002

L'AMBIVALENZA COME CIFRA DELLA MODERNITÀ, IN: VENEZIANI (A CURA DI VITTORIO SGARBI),  
AACHENER KUNSTHAUS, 2002

### MOSTRE ARTISTICHE:

BE-BOP-A-LU-LA , MOSTRA COLLETTIVA, MONTEPIANO DI VERNIO, AGOSTO 1999

EGOQUADRO, MOSTRA PERSONALE AL CENTRO POLIVALENTE DI MERCATALE DI VERNIO, OTTOBRE 2000

I RASSEGNA DEGLI ARTISTI PRATESI DEL '900, PRATO, 2001

EROS E THANATOS, MOSTRA PERSONALE AL GIARDINO DEL THE, PRATO, 2002

II RASSEGNA DEGLI ARTISTI PRATESI DEL '900 ,PRATO, 2003

BARRICATE !, MOSTRA PERSONALE AL GIARDINO DEL THE, PRATO, 2003